

R A P O R T

al Comisiei de evaluare privind rezultatul obținut de către managerul Centrului Județean de Cultură Tradițională și Educație Artistică Mureș, în urma evaluării efectuate conform art.41 din O.U.G. nr.189/2008 privind managementul instituțiilor publice de cultură, aprobată cu modificări și completări prin Legea nr. 269/2009

Întocmit, azi 07.03.2012, cu ocazia întrunirii comisiei pentru evaluarea managerului Centrului Județean de Cultură Tradițională și Educație Artistică Mureș, comisie care a fost aprobată prin HCJ nr.28/29 februarie 2012, după cum urmează:

Kádár Katalin - consilier Direcția Economică/ CJM;

Kilyen Ilka – actor Teatrul Național Tîrgu-Mureș;

Cristian Ioan – regizor Teatrul Național Tîrgu-Mureș;

Pop Angela – șef Secție Etnografie și Artă Populară/ Muzeul Județean

Mureș;

Barabási Attila – manager Ansamblul artistic profesionist „Mureșul”.

Membrii comisiei de evaluare s-au întrunit conform prevederilor Regulamentului de organizare și desfășurare a evaluărilor anuale sau finale aprobat prin HCJM nr. 8/25.01.2011.

Procedura de evaluare a constat în două etape: etapa I în care comisia a studiat și analizat raportul de activitate pentru managementul aplicat de d-na Dohotariu Monica Mihaela în anul 2011, și etapa a II-a în care s-a trecut la analiza punctelor cuprinse în Raportul de activitate prin interviuarea managerului.

Se ia în considerare faptul că anul 2011 este primul an de activitate înscris în Contractul de management, încheiat între Consiliul Județean Mureș în calitate de autoritate publică și Monica Mihaela Dohotariu, în calitate de manager, contract încheiat pentru o perioadă de trei ani (1.01.2011-1.01.2014), în temeiul OUG nr. 189/2008 privind managementul instituțiilor de cultură.

Raportul de activitate a fost întocmit cu respectarea structurii din *modelul-cadru* prevăzut în Anexa nr.4 la HG nr.1301/2009. Astfel, Centrul pentru Cultură Tradițională și Educație Artistică Mureș cu cele două secții ale sale (Școala Populară de Arte și Centrul de Conservare și Promovare a Culturii Tradiționale unificate) își desfășoară activitatea începând cu anul 2010 în cadrul instituțiilor de sub autoritatea Consiliului Județean beneficiind de o poziție ce îi asigură vizibilitate și prestigiu.

Din raport și interviu, se distinge faptul că noua instituție funcționează prin Secția Școala Populară de Arte cu activitate în domeniul educației artistice și estetice, organizată în afara învățământului formal și concepută ca o alternativă la învățământul educațional clasic, întrucât sfera de cuprindere se adresează atât celor de vârstă școlară cât și adolescenților și celor maturi, indiferent de pregătirea lor profesională.

Comisia apreciază calitatea și claritatea prezentării și activitatea centrată pe două direcții: programul de educație permanentă ce constă în predarea la clasă de cursuri, pe specialități și manifestările culturale artistice prin care se valorifică în comunitate cunoștințele dobândite la clasă.

De asemenea, se apreciază preocuparea instituției în dezvoltarea activităților de *cercetare, conservare sau promovare a culturii tradiționale* alături de muzee din județ și nu numai sau instituții culturale similare întrucât se însușește realitatea transformărilor socio-economice din ultimele decenii, urbanizarea și suburbanizarea, răspândirea tehnicilor audiovizuale moderne care aduc schimbări drastice în structura culturii populare.

Sunt apreciate încercările instituției, concretizate în multe cazuri, de a-și defini identitatea pe piața culturală, desfășurând activități specifice la sediu, precum și în afara lui - cursurile Școlii Populare de Arte, activități specifice de anvergură:

- Festivalul Școlilor de Arte;
- Festivalul folcloric "Jocul din bătrâni";
- Festivalul de colinde și obiceiuri de iarnă "Florile Dalbe, Flori de Măr...", acțiunile cu public (spectacole, expoziții) din afara sediului și în colaborare cu alte instituții de cultură sau cu sprijinul autorităților locale;
- participarea la Festivalul folcloric de dansuri populare maghiare "A Fallubán Muzsikálnak" (Teatrul "Șura" din comuna Eremitu);
- organizarea în comun cu instituții din subordinea CJM a preselecției pentru Concursul de interpretare române, operetă și muzică populară maghiară pentru amatori și începători, "Așa ceva n-a mai fost" (Ilyen még nem volt) la care au participat patru județe: Cluj, Covasna, Harghita, Mureș, și a cărei finală a avut loc la Szeged-Ungaria;
- colaborarea în proiectul "Un secol de fotografie în imagini" organizat de de MJM; și altele.

Comisia constată și aprobă multitudinea de acțiuni în colaborare cu asociații culturale, (ex. Asociația "Bodor Péter" din Sîngeorgiu de Pădure – pt. Festivalul de Teatru "Szinpád", Asociația culturală "Purtata" – pt. Festivalul de colinde și obiceiuri de iarnă "Florile Dalbe, Flori de Măr..." etc) la care se adaugă consiliere și sprijinul metodologic acordat la cerere.

De asemenea, se constată preocuparea instituției pentru publicitate, eforturi urmate de cronici, articole ulterioare favorabile (conf. dosarul de presă scrisă atașat raportului de activitate), reușindu-se încheierea unui parteneriat cu televiziunea locală TTM, astfel încât cele două festivaluri folclorice specifice, au putut să fie filmate în întregime și transmise ulterior pe post, în cadrul emisiunilor de profil (Televiziunea fiind prezentă și la alte evenimente, pe care le transmite sub forma sintetică a știrilor).

Comisia analizează și apreciază activitatea secției *Centrul de Conservare și Promovare a Culturii Tradiționale* prin care se prestează activități de îndrumare menite artiștilor amatori, rapsozilor populari, participanților în formațiile artistice din spectacole, meșterilor populari participanți la expoziții în țară și nu numai, punctând numărul total al beneficiarilor - 2400 de persoane, dar și al beneficiarilor din rândul publicul spectator, care a asistat la spectacole - peste 5000 de persoane.

Pentru viitor, se apreciază strategia de atragerea spre folclor și a categoriilor de public care în prezent nu manifestă un interes deosebit - elevii și tinerii, precum și populația urbană care s-a îndepărtat de tradiții, dar și modul de administrare a celor două locații de funcționare – imobilul "Apollo" situat în Tîrgu Mureș, Piața Trandafirilor, nr.5, și parte dintr-un imobil recent renovat din str. Mărăști, nr.8 (luând în considerare clădirea monument istoric).

Se apreciază faptul că s-a avut în vedere urmărirea cât mai judicioasă a costurilor fiecărei acțiuni întreprinse, astfel încât să fie create economii care să dea posibilitatea desfășurării de acțiuni în plus - sumele economisite care au fost cheltuite în special pentru susținerea colaborărilor, reprezentarea județului la diferite manifestări artistice în țară, cum ar fi:

- festivaluri, concursuri;
- expoziții, acțiuni unde reprezentanții noștri au obținut numeroase premii;
- participări la emisiuni - concurs, etc

Au fost constatate și punctate realizarea manifestărilor culturale, la standarde de calitate, conform graficului stabilit, îmbunătățirea activității personalului de specialitate prin configurarea principalelor activități, ce vizează în primul rând modul de organizare a manifestărilor culturale, pe tipuri, astfel încât să nu se înregistreze întârzieri sau disfuncționalități.

Comisia recomandă creșterea numărului de elevi prin acțiuni ultile venite în sprijinul sistemului de învățământ, dezvoltarea site-ului specific noului Centru Județean pentru Cultură Tradițională și Educație Artistică, atragerea de fonduri complementare prin accesarea de proiecte și atragerea de sponsorizări (apeciindu-se eforturile depuse în anul 2011 in acest sens).

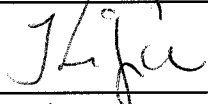
Având în vedere realizarea criteriilor de performanță, respectiv realizarea programelor minimale impuse, comisia recomandă continuarea actului managerial desfășurat de doamna Dohotariu Monica Mihaela.

După încheierea etapei a II-a/ Interviul, s-a trecut la completarea Fișei de evaluare finală cu note de la 1 la 10 pentru Raportul de activitate din perioada 01.01.2011 - 31.12.2011, considerat *probă scrisă* și ulterior, la notarea *interviului*.

Întrucât nota finală (peste nota 7) acordată de cei 5 membri ai Comisiei de evaluare concordă cu stipulările din art.41 din OUG 189/2008 privind managementul instituțiilor publice de cultură, cu modificările și completările ulterioare, aceștia recomandă continuarea activității ca manager al Centrului Județean pentru Cultură Tradițională și Educație Artistică Mureș. Consiliul Județean Mureș va trece la procedura de înștiințare publică, respectiv de aprobare a rezultatului final, conform art.42 din OUG nr.189/2008.

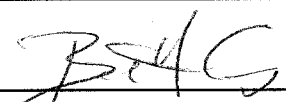
COMISIA

Kadar Katalin  _____

Kilyen Ilka  _____

Pop Angela  _____

Cristian Ioan  _____

Barabási Attila  _____

CONSILIUL JUDEȚEAN MUREȘ
 FIȘA DE EVALUARE ANUALĂ
 CENTRUL JUDEȚEAN PENTRU CULTURA TRADIȚIONALĂ ȘI EDUCAȚIE ARTISTICĂ / Manager: Dohotariu

COMISIA DE EVALUARE

Nr. crt	CRITERII	Punctaj acordat conform etapei II / Raportului de activitate/ Indicator/ Proiect	Punctaj acordat conform etapei a II-a/ Interviu	Punctaj final
1	KADAR KATALIN	9,50	9,50	9,50
2	KIL YEN ILKA	9,50	9,50	9,50
3	CRISTIAN IOAN	9,50	9,80	9,65
4	POP ANGELA	9,00	9,80	9,40
5	BARABASI ATTILA	9,50	9,50	9,50
	PUNCTAJ FINAL	9,40	9,50	9,45
	NOTA ACORDATA	9,45 (media 45%)		

Maria Mury.

CONSILIUL JUDEȚEAN MUREȘ
 FIȘA DE EVALUARE ANUALĂ
 CENTRUL JUDEȚEAN PENTRU CULTURA TRADIȚIONALĂ ȘI EDUCAȚIE ARTISTICĂ / Manager: Dohotariu Monica

Comisia de evaluare/ **KILYEN ILKA** - actriță-Teatrul Național Tg. Mureș/07.03.2012

Punctaj maxim	CRITERII	Punctaj acordat conform etapei I/ Raportului de activitate/ Indicator/ Proiect	Punctaj acordat conform etapei a II-a/ Interviu
	MANAGEMENT ȘI DEZVOLTARE INSTITUȚIONALĂ		
1 pct	1. Punerea în valoare și gestionarea ofertei de bunuri și servicii culturale ale instituției publice de cultură/ indicatori culturali	1	1
1,5 pct	2. Diversificarea ofertei culturale, recordarea la standardele și direcțiile de evoluție ale culturii în Europa și nu numai din domeniile de activitate ale instituției publice de cultură	1	1
1,5 pct	3. Promovarea imaginii și vizibilitatea instituției publice de cultură	1,5	1,5
1 pct	4. Colaborarea și parteneriatele cu alți operatori culturali din țară și din străinătate	1	1
2 pct	5. Eficiența și economia în managementul mijloacelor financiare / indicatori economici	2	2
1 pct	6. Eficiența în managementul resurselor umane și materiale ale instituției publice de cultură	1	1
2 pct	7. Viziunea strategică pe termen scurt, mediu și lung asupra dezvoltării instituției publice de cultură	2	2
	TOTAL	9,5	9,5
NOTA FINALĂ		9,5 (notă 50%)	9,5



Monica Dohotariu

Semnătura:

Monica Dohotariu

CONSILIUL JUDEȚEAN MUREȘ
 FIȘA DE EVALUARE ANUALĂ
 CENTRUL JUDEȚEAN PENTRU CULTURA TRADIȚIONALĂ ȘI EDUCAȚIE ARTISTICĂ / Manager: Dohotariu Monica

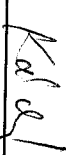
Comisia de evaluare/ **BARABĂSI ATTILA** - director Ansamblul Artistic Profesionisti "Mureșul "

Punctaj maxim	CRITERII	Punctaj acordat conform etapei I/ Raportului de activitate/ Indicatori/ Proiect	Punctaj acordat conform etapei a II-ai/ Interviu
	MANAGEMENT ȘI DEZVOLTARE INSTITUȚIONALĂ		
1 pct	1. Punerea în valoare și gestionarea ofertei de bunuri și servicii culturale ale instituției publice de cultură/ indicatori culturali	1	1
1,5 pct	2. Diversificarea ofertei culturale, recordarea la standardele și direcțiile de evoluție ale culturii în Europa și nu numai din domeniile de activitate ale instituției publice de cultură	1	1,5
1,5 pct	3. Promovarea imaginii și vizibilitatea instituției publice de cultură	1,5	1
1 pct	4. Colaborarea și parteneriatele cu alți operatori culturali din țară și din străinătate	1	1
2 pct	5. Eficiența și economia în managementul mijloacelor financiare / indicatori economici	2	2
1 pct	6. Eficiența în managementul resurselor umane și materiale ale instituției publice de cultură	1	1
2 pct	7. Viziunea strategică pe termen scurt, mediu și lung asupra dezvoltării instituției publice de cultură	2	2
	TOTAL	9,5	9,5
NOTA FINALĂ	9,5 (maxim 10)	Semnătura: 	





CONSILIUL JUDEȚEAN MUREȘ
 FIȘA DE EVALUARE ANUALĂ
 CENTRUL JUDEȚEAN PENTRU CULTURA TRADIȚIONALĂ ȘI EDUCAȚIE ARTISTICĂ / Manager: Dohotariu Monica

Comisia de evaluare/ **KADAR KATALIN** - consilier/ CJM

Punctaj maxim	CRITERII	Punctaj acordat conform etapei II / Raportului de activitate/ Indicatori/ Proiect	Punctaj acordat conform etapei a II-a/ Interviu
	MANAGEMENT ȘI DEZVOLTARE INSTITUȚIONALĂ		
1 pct	1. Punerea în valoare și gestionarea ofertei de bunuri și servicii culturale ale instituției publice de cultură/ indicatori culturali	1	1
1,5 pct	2. Diversificarea ofertei culturale, recordarea la standardele și direcțiile de evoluție ale culturii în Europa și nu numai din domeniile de activitate ale instituției publice de cultură	1,5	1,5
1,5 pct	3. Promovarea imaginii și vizibilitatea instituției publice de cultură	1,5	1,5
1 pct	4. Colaborarea și parteneriatele cu alți operatori culturali din țară și din străinătate	1	1
2 pct	5. Eficiența și economia în managementul mijloacelor financiare / Indicatori economici	1,5	1,5
1 pct	6. Eficiența în managementul resurselor umane și materiale ale instituției publice de cultură	1	1
2 pct	7. Viziunea strategică pe termen scurt, mediu și lung asupra dezvoltării instituției publice de cultură	2	2
TOTAL		9,5	9,5
NOTA FINALĂ		9,5 (Notă 50%)	
		Semnătura: 	

CONSILIUL JUDEȚEAN MUREȘ
 FIȘA DE EVALUARE ANUALĂ
 CENTRUL JUDEȚEAN PENTRU CULTURA TRADIȚIONALĂ ȘI EDUCAȚIE ARTISTICĂ / Manager: Dohotariu Monica

Comisia de evaluare/ **CRISTIAN IOAN** - regizor Teatrul Național Tg. Mureș

Punctaj maxim	CRITERII	Punctaj acordat conform etapei II / Raportului de activitate/ Indicatori/ Proiect	Punctaj acordat conform etapei a II-a/ Interviu
	MANAGEMENT ȘI DEZVOLTARE INSTITUȚIONALĂ		
1 pct	1. Punerea în valoare și gestionarea ofertei de bunuri și servicii culturale ale instituției publice de cultură/ Indicatori culturali	1	1
1,5 pct	2. Diversificarea ofertei culturale, racordarea la standardele și direcțiile de evoluție ale culturii în Europa și nu numai din domeniile de activitate ale instituției publice de cultură	1	1,3
1,5 pct	3. Promovarea imaginii și vizibilitatea instituției publice de cultură	1,5	1,5
1 pct	4. Colaborarea și parteneriatele cu alți operatori culturali din țară și din străinătate	1	1
2 pct	5. Eficiența și economia în managementul mijloacelor financiare / indicatori economici	2	2
1 pct	6. Eficiența în managementul resurselor umane și materiale ale instituției publice de cultură	1	1
2 pct	7. Viziunea strategică pe termen scurt, mediu și lung asupra dezvoltării instituției publice de cultură	2	2
TOTAL		9,5	9,80
NOTA FINALĂ		9,65 (96%)	
		Semnătura: 	
			

CONSILIUL JUDEȚEAN MUREȘ
 FIȘA DE EVALUARE ANUALĂ
 CENTRUL JUDEȚEAN PENTRU CULTURA TRADIȚIONALĂ ȘI EDUCAȚIE ARTISTICĂ / Manager: Dohotariu Monica

Comisia de evaluare/ **POP ANGELA** - șef secție Etnografie și Artă Populară din cadrul Muzeului Județean

Punctaj maxim	CRITERII	Punctaj acordat conform etapei II / Raportului de activitate/ Indicatori/ Proiect	Punctaj acordat conform etapei a II-a/ Interviu
	MANAGEMENT ȘI DEZVOLTARE INSTITUȚIONALĂ		
1 pct	1. Punerea în valoare și gestionarea ofertei de bunuri și servicii culturale ale instituției publice de cultură/ indicatori culturali	0,8	0,9
1,5 pct	2. Diversificarea ofertei culturale, racordarea la standardele și direcțiile de evoluție ale culturii în Europa și nu numai din domeniile de activitate ale instituției publice de cultură	1,4	1,5
1,5 pct	3. Promovarea imaginii și vizibilitatea instituției publice de cultură	1,2	1,2
1 pct	4. Colaborarea și parteneriatele cu alți operatori culturali din țară și din străinătate	1	1
2 pct	5. Eficiența și economia în managementul mijloacelor financiare / indicatori economici	1,8	1,8
1 pct	6. Eficiența în managementul resurselor umane și materiale ale instituției publice de cultură	1	1
2 pct	7. Viziunea strategică pe termen scurt, mediu și lung asupra dezvoltării instituției publice de cultură	1,8	1,8
	TOTAL	9,0	9,2
NOTA FINALĂ		9,2	

Angela Pop

Monica Dohotariu

Semnătura:

